



# 僕

# Takayuki Sakurai

2024  
10.19 SAT.

開場 ≧ 13:30  
開演 ≧ 14:30

※未就学児の入場はお断りします。  
※公演は120分を予定しています。(休憩あり)

全席指定 / 1ドリンク付

S席 | 8800 税込円  
サイン入りポストカード付き

A席 | 6600 税込円

お問い合わせ (平日12:00~17:00)  
Mitt 03-6265-3201

櫻井貴之  
初のソロ  
コンサート

櫻井貴之のソロコンサート

Concert

先行予約 : 7月29日(月) 12:00 ~ 一般発売 : 8月8日(木) 10:00 ~

- ローソンチケット <https://l-tike.com/babyboo-cherry/> ローソン・ミニストップ店内端末 Loppi にて (一般発売日以降、直接購入) [Lコード: 74048]
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/babyboo-cherry/> セブンイレブン店内端末にて (一般発売日以降、直接購入) [Pコード: 277-154]
- e+ <https://eplus.jp/babyboo-cherry/> ファミリーマート店内端末にて (一般発売日以降、直接購入)
- CN フレイガイド <https://www.cnplayguide.com/babyboo-cherry/> ☎0570-08-9999 (オペレーター対応 10:00~18:00年中無休) ファミリーマート店内端末にて (一般発売日以降、直接購入)
- MITT TICKET ☎03-6265-3201(平日 12:00~17:00) ※一般発売日以降、座席選択可

IMASHOW  
MUSIC & THEATER  
TOKYO, YURAKUCHO

主催/企画/制作 株式会社スウィング



名曲の数だけ、胸にしみる思い出がある。

# 僕こそミュージック

## Takayuki Sakurai Concert

櫻井貴之の初のソロコンサート!!

音楽と向き合う中で、僕にとって思い入れのある曲を中心に、  
あたたかな気持ちになれる曲の数々をお届けしたいと考えております。  
皆様との特別な時間を夢見ながら・・・。  
皆様とお会いできる日を楽しみにしております。



### 櫻井 貴之

2000年にベイビーブーのリードボーカルとして加入。2002年メジャーデビュー。2011年から新宿の「うたごえ喫茶ともしび」に通い始め、今までに「うたごえ喫茶アルバム」シリーズを5作発売。2016年師匠のボニージャックスと総勢9人のコーラスユニット「ボニーさんとブー」を結成テイチクエンタテインメントからシングル「じいじのシンデレラ」をリリース。2017年11月に発売したオリジナルシングル「ごめんね…ありがとう」のC/W曲。「花が咲く日は」が「うたごえ喫茶ともしび」の2018年・2019年の年間リクエストランキングで2年連続1位を獲得し話題になり2019年4月24日に同曲をタイトルにしたアルバム「花が咲く日は」をリリース。

童謡100周年の2018年にはボニージャックスと共に小田原童謡大使に任命される。由紀さおり・五木ひろし、川中美幸のコンサートにもゲスト共演し幾多の名曲を歌い継ぐ正統派コーラスグループとして活動の場を広げている。2019年にはディズニー映画「ライオン・キング」プレミアム吹替え版へのコーラス参加。TV・ラジオの音楽番組に多数出演し、「日本武道館で1万人の大合唱祭を行う」という目標を掲げ、全国各地でコンサートを開催している。



### 鈴木孝彦 ピアノ

ピアニスト、作曲家。東京音楽大学大学院修了。  
2024年、ピアノソロミニアルバム「血流」発売。タワーレコード渋谷店 CLASSICAL ウィークリー2週連続第1位。  
2019年、ピアノソロアルバム「イヌとひまわり」発売。タワーレコード渋谷店 CLASSICAL ウィークリー第1位、TSUTAYA イージーリスニング月間第1位。  
別名「うにピアニスト」としてはYouTubeでの演奏動画は計約400万回再生されている。



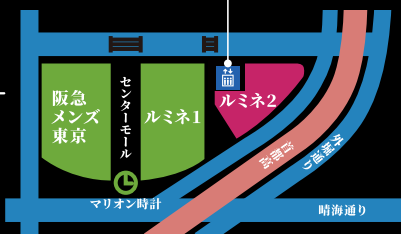
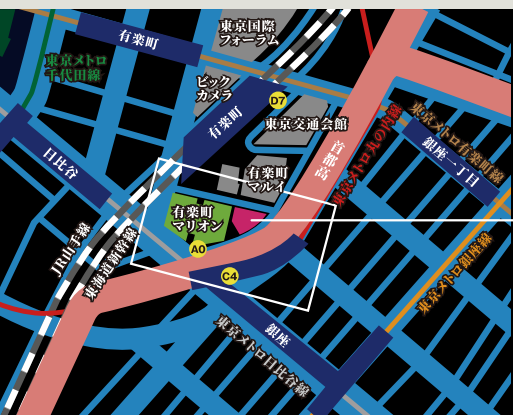
### YUTAKA ギター

1984年神奈川県小田原市出身。高校卒業後プロの音楽家に弟子入りし、20歳頃よりプロ活動開始。  
様々なアーティストのサポート演奏、レコーディングに携わる。今までに松崎しげる、大橋純子、大黒摩季、大友康平、森口博子、水前寺清子、豊島たづみ、安蘭けいなどのライブ、レコーディングから、その他幅広くJ-POPアーティストのライブサポート、レコーディングまで手がける。また作曲家として、CM及びプロモーションムービーの音楽や、アーティストへの楽曲提供をしている。



### 渡辺庸介 パーカッション

タンバリンを軸に、あらゆる打楽器からボイスパーカッションまで多種多様な音色を駆使して独自のリズムを生み出す。  
和太鼓と北歐伝統音楽をバックボーンに持ち、そのエッセンスを感じさせる柔軟かつ大胆なプレイが持ち味。これまで国内のみならず様々な国と地域で演奏。土着的な民族音楽からポップスまで、ジャンルを問わず幅広い活動を続けている。



7F

**I'M A SHOW**  
MUSIC & THEATER  
TOKYO, YURAKUCHO

東京都千代田区有楽町2-5-1  
有楽町マリオン別館(ルミネ2)7F

- JR 山手線「有楽町駅」中央口・銀座口より徒歩3分
- 東京メトロ有楽町線「有楽町駅」D7出口より徒歩3分
- 東京メトロ丸ノ内線・日比谷線・銀座線「銀座駅」C4出口より徒歩3分
- 東京メトロ日比谷線・千代田線・都営地下鉄三田線「日比谷駅」A0出口より徒歩3分